

'Fazersentirpensar' escola com imagem

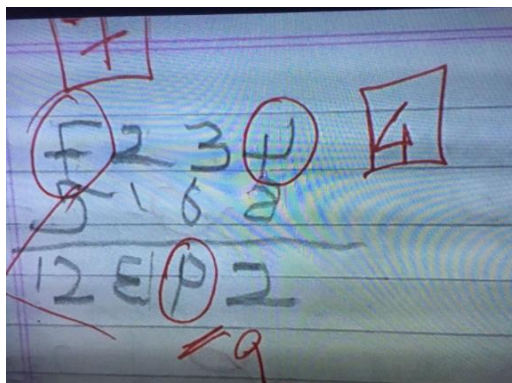
Lílian North dos Santos Martins

Um novo olhar

Qual é o compromisso de um professor? São tantos, que vão muito além de conteúdos; permeiam por ética e inúmeros sentimentos. Os processos curriculares desenvolvidos por professores estão relacionados as disciplinas e a formação desses profissionais. Uma criança com dificuldades e desacreditada por seus docentes é fadada a continuar perdendo sua credibilidade e potencial.

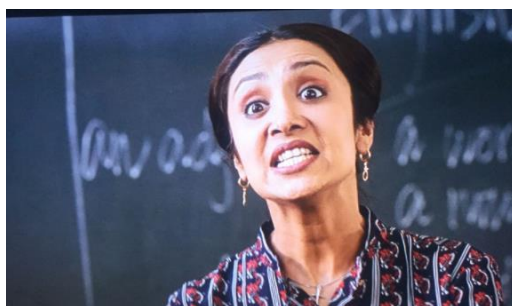
“Não há como falar em inclusão sem mencionar o papel do professor. É necessário que ele tenha condições de trabalhar com a inclusão e na inclusão. Será infrutífero para o educador aprender sobre dificuldades de aprendizagem e modos de intervenção psicopedagógica se não conseguir incluir o aluno. Cunha” (2014, p. 101)

Infelizmente a descrença pedagógica unida ao sistema educacional são traços de uma educação exclusiva, onde não há “tempo” para observar, compreender o aluno e desenvolver suas efetivas habilidades.



Fonte: Como estrelas na Terra (2007)

Nos remeteria a escola, os erros ou acertos? Para muitos, a caneta vermelha da correção seria a imagem a nos transportar ao ambiente estudantil. E quando o aluno possui algum comprometimento educacional que interfira em sua aprendizagem, quais lembranças teria? Será que alguma? Pior ainda quando as imagens que ele guarda são de conflito, indignação do professor ou mesmo descrédito dos amigos.



Fonte: Como estrelas na Terra (2007)

A criança com dificuldade de aprendizagem precisa constantemente trabalhar suas frustrações, a frustração de seu docente e de seus familiares, recebendo inúmeros adjetivos, como: preguiçoso, desatento, não quer nada e desorganizado. Muitas dessas joias, não possuem habilidades da escrita, mas sim; para artes, para confecções, memorização e atividades esportivas. Precisam de um professor que oriente a caminhada.



Fonte: Como estrelas na Terra (2007)

Nossa sociedade é tão injusta que nos obrigamos a enquadrar cada pessoa/ aluno em determinadas condições e quando não as encontramos compreendemos que não poderá fazer parte daquele grupo. Felizmente, não são todos que pensam assim e muitos compreendem que cada um possui seu tempo, seu momento e precisa de atenção dedicada e exclusiva, de forma momentânea até conseguir encontrar seu eixo de aprendizagem.

O trabalho com o disléxico, por exemplo; é árduo e contínuo, pois possuem características diferentes no funcionamento de seu cérebro; esse diferente está associado a nomes como Albert Einstein e até rumores sobre a mesma condição à Leonardo Da Vinci. Cada aluno possui sua habilidade nata, é necessário trabalho individual para aprimorá-lo. Se bem executado o trabalho da equipe pedagógica, memórias incríveis, o aluno com adaptação terá, caso contrário teremos a triste realidade de evasão escolar, o que no Brasil, retrata cerca de 15,8% para jovens de até 18 anos que já frequentaram a escola e estão fora do sistema (IBGE, 2019).

Essa realidade está relacionada a diversos fatores, para muitos, a dificuldade com comprometimentos que nem sabem que possuem. Certamente a imagem da escola para esses, é de profunda frustração; não tiveram quem olhasse por eles e muito menos para eles.



Fonte: Como estrelas na Terra (2007)

O trabalho de um professor precisa ser de dedicação, entendimento do assunto e persistência, desenvolvimento curricular em meio aos conteúdos e talentos, acontecerá; a melhor parte é ter o reconhecimento sobre o compromisso. Assim não somente a escola e suas boas lembranças serão alvo de memórias e sentimentos de alunos, mas daqueles que fazem e sentem a educação, os professores.



Fonte: Como estrelas na Terra (2007)

Referência:

INSTITUTO BRASILEIRO DE GEOGRAFIA E ESTATÍSTICA. 2020. Disponível em <https://agenciadenoticias.ibge.gov.br/agencia-sala-de-imprensa/2013-agencia-de-noticias/releases/28285-pnad-educacao-2019-mais-da-metade-das-pessoas-de-25-anos-ou-mais-nao-completaram-o-ensino-medio#:~:text=A%20pesquisa%20est%C3%A1%20divulgando%20pela,7%25%20eram%20pretos%20ou%20pardos>. Acessado em: 04 de abr de 2022.

COMO ESTRELAS NA TERRA; Direção: Aamir Khan. Produção: Bollywood. Índia. 1 DVD (2h 55min.)

CUNHA, E. **Autismo e inclusão:** psicopedagogia práticas educativas na escola e na família. 5ª ed. RJ: Wak Ed., 2014.

Sobre o autor:

Graduanda em Pedagogia (UERJ), Pós-graduada em Psicopedagogia Institucional e Clínica (UCAM), Doutora em Ciência da Educação (UTAD), Pós-graduada em Educação Ambiental (UCAM) e Graduada em geografia (SUAM). Leciona na educação básica desde 2005 e ensino superior em 2021.